

'Het lijdensverhaal heeft een universele boodschap'

Aanstaande zondag houdt muziekvereniging Concordia voor de tweede keer *The Passion* in Overdinkel. Net als vorig jaar is de rol van verteller toevertrouwd aan Overdinkelaar Jos in het Veld.

1 Wat spreekt jou het meest aan in *The Passion*?

„Ik ben katholiek opgevoed. Ik ken het lijdensverhaal dus al lang, maar alleen vanuit een heilige mis in de kerk. Die werd alleen overgebracht aan mensen die netjes naar de kerk gaan. Maar sinds *The Passion* op televisie wordt uitgezonden zie je hoeveel mensen het aanspreekt, katholiek of niet. En dat zie je hier in Overdinkel ook. Ook niet-katholieken zitten bij *The Passion* in de kerk. Het brengt een bepaalde verbondenheid. En dat kan ook, want de boodschap is heel universeel.”

2 Wat is die boodschap dan, volgens jou?

„De boodschap is dat je zonder elkaar niet verder kunt. Er wordt steeds vaker gesproken over het verharden van de wereld. En uit het lijdensverhaal van Jezus zie je waar die verharding toe leidt. Ik hoop dat mensen daar over na zullen denken. Maar ik zie mezelf niet ineens als een verkondiger van die boodschap, hoor. Ik vertel zondag gewoon het verhaal, meer niet.”

3 Waarom heeft Concordia jou benaderd voor de rol als verteller?

„Zeg het maar... Ik kan me voorstellen dat er wel betere vertellers zijn dan ik. Maar blijkbaar vonden ze me geschikt. Uiteindelijk heb ik toegezegd, omdat ik het mooi vind om me in te zetten voor een lokaal initiatief.”



5 vragen

5 vragen aan Jos in het Veld, verteller van *The Passion* in Overdinkel.

4 Vorig jaar pakte het goed uit.

„Klopt, het was een verrassend groot succes. Het was eigenlijk een uitprobeersel van Concordia. Maar uiteindelijk zat de hele kerk bom en bomvol. Zelfs boven bij het koor stonden nog mensen.”

5 Wat kunnen we dit jaar verwachten? „*The Passion* is uitgebreid. Behalve muziek van Concordia is er dit jaar zang van zangeres Martine Thijs en vioolmuziek van violiste Brechje Weijmans. En acteurs van de theatergroep 'sTOF gaan het verhaal uitbeelden. Een toneelstuk wil ik het niet noemen, maar de groep geeft wel een extra visuele waarde aan het geheel.”

■ *The Passion* wordt zondagmiddag gehouden in de Gerardus Majella kerk in Overdinkel. Aanvang: 15.00 uur, de entree is gratis.