

GO

**CORONAVERTZET LANGS HET RANDJE**

**Eldor van Feggelen vindt dat hij altijd precies 'langs het randje loopt'** van wat is toegestaan. Justitie ziet dat anders. De uit Overdinkel afkomstige organisator van talrijke demonstraties tegen de coronamaatregelen, wordt vervolgd voor onder andere opruiing van jongeren. Daar kan gevangenisstraf op staan.

# Baan kwijt, celfstraf dreigt, maar 'strijd gaat door'

**Lucien Baard**  
**Overdinkel**

**V**an Feggelen werd hiervoor op 26 januari aangehouden. Daarbij is toen ook een zogenaamd creditcardmesje in zijn portemonnee gevonden. Daarom wordt hem eveneens verboden wapenbezit ten laste gelegd. Verder wil justitie hem aanpakken voor het overtreden van de Wet Openbare Manifestaties na een verboden vrijheidsmars. Daarvoor werd hij op 21 januari aangehouden.

Van Feggelen zou gisteren via snelrecht worden berecht. Op verzoek van zijn advocaat heeft de rechtbank besloten de zaak aan te houden. Er is nog geen nieuwe datum.

Volgens de advocaat kloppen er zoveel dingen niet in het dossier dat het proces zich niet leent voor snelrecht. Hij is van plan 'veel ontlastende video's' in te brengen, en tal van getuigen op te roepen.

Maar de dreigende vervolging is voor de man uit Overdinkel geen aanleiding in te binden. Voor gisteravond schreef hij weer een nieuwe demonstratie uit, op het Van Heekplein in Enschede. Rond 16.00 uur verbood de gemeente dat. Van Feggelen blies het af, maar gaat dat verbod juridisch aanvechten.

**Willem Engel**

Van Feggelen is als (mede) organisator betrokken bij de meeste demonstraties tegen de maatregelen in Enschede. Hij is daarmee het gezicht geworden van 'het vreedzaam coronaverzet' in Twente.

Maar hij is ook nauw betrokken bij demonstraties in bijvoorbeeld Amsterdam, Den Haag en Apeldoorn. Hij heeft daarvoor overleg met allerlei verzetsgroeperingen. Ook soms met de niet onomstreden Willem Engel, van Viruswaarheid.

Verder is hij met zijn vrouw veelvuldig betrokken bij de acties in het

land van de Guerilla Mask Force, de theaterachtige acties van gemaskerde mensen in witte pakken.

Van Feggelen had ook deels de hand in de opname van de omstreden videoclip Kom in Opstand van rapper Convex Kafka. Opgenomen in Enschede, met politieauto's pontificaal in beeld en een gastrolletje van Willem Engel.

**Baan kwijt geraakt**

De Overdinkelaar was ook weer één van de organisatoren afgelopen weekeinde van de (afgeblazen) manifestatie in Apeldoorn. Ondanks het op handen zijnde proces tegen hem. En ook ondanks het feit, dat de tol op persoonlijk vlak intussen hoog is. Door de in zijn ogen onterechte arrestaties is hij zijn baan kwijtgeraakt, zegt hij. De Overdinkelaar zat daar nog in zijn proeftijd.

„Ik ben zwaar getroffen. Maar ik maak gewoon gebruik van mijn grondrecht om vreedzaam mijn stem te laten horen. En dat blijf ik doen.”

De Twentenaar benadrukt geen complotdenker of corona-ontkenner te zijn. „Het virus bestaat. Ik ken van dichtbij ook slachtoffers. Maar het virus is niet zo dodelijk dat het al deze beperkingen van onze vrijheid rechtvaardigt. Kinderen lijden, de economie lijdt, ouderen lijden. Ik zwijg niet.”

Op 26 januari werd aangehouden wegens opruiing in Hengelo. Hij zou toen bij het station skatende jongeren vanuit zijn auto met een megafon hebben opgeroepen niet naar de regering te luisteren’.

Een van de skaters waarschuwde de politie dat 'een man hen lastig viel'. Zij maakten ook een video van zijn oproep. Die opname is aan de politie overhandigd. De opname is echter grotendeels onverststaanbaar, zo blijkt uit een politie-transcriptie die deze krant heeft ingezien.

Volgens Van Feggelen wordt er iets van gemaakt, dat niet is gebeurd. „Ik roep nooit zonder enig voorbehoud



op, om niet te luisteren en je te verzetten tegen de overheid. Ik zeg: luister niet zomaar naar de overheid, denk zelf na. Want dat is wat we geleerd hebben van de Tweede Wereldoorlog. Ik zoek de rand op van wat mag, ik ga er niet overheen. Ik zou een misdrijf hebben gepleegd. Nou, ik mis het compleet! Ik zie het niet. Het is een schande wat me in de schoenen wordt geschoven.”

**Aanval op het ziekenhuis**

Hij zegt dat er met twee maten wordt gemeten en wijst naar de avondklokken in Enschede. „Er is door allerlei mensen beweerd dat het ziekenhuis is aangevallen tijdens de avondklokken op 23 januari. Het is bijvoorbeeld gezegd door bestuurders van het MST. Maar het is gewoon niet gebeurd. Dat blijkt later ook uit een reconstructie van *De Twentsche Courant Tubantia*.”

„Maar de gevolgen zijn groot. Mijn stad is onrecht landelijk zwart gemaakt. En het heeft tot een grote woede geleid richting mensen, die gewoon vreedzaam protesteren tegen de corona maatregelen. Ik ben door vrienden uitgescholden na die rellen; heel erg. Waarom worden die mensen niet voor opruiing vervolgd, die

**▲ De Vrijheidsmars tegen avondklok vanaf Villa de Bank mocht niet doorgaan. Eldor van Feggelen achter de microfoon.**

FOTO EMIEL MUIJDERMAN

**“ Het virus is niet zo dodelijk dat het al deze beperkingen van onze vrijheid rechtvaardigt. Ik zwijg niet**

–Eldor van Feggelen

onterecht roepen dat het ziekenhuis is aangevallen?”

Dat hij bij de aanhouding op 26 januari een zogenaamd creditcardmesje in zijn portemonnee had staat vast. Het is een opvouwbaar mesje dat ingeklapt de vorm heeft van een creditcard. De vondst daarvan geeft echter een vertekend beeld van hem, zegt hij. „Normaal schil ik daarmee mijn appeltje op het werk en laat dat daar liggen. Bij de demonstraties heb ik het nooit bij me. Maar nu ik mijn werk kwijt ben geraakt, zat het per ongeluk nog in mijn portemonnee.”

Wat betreft de overtreding van de Wet Openbare Manifestaties. Dat is een nasleep van de op het laatste moment verboden 'vrijheidsmars' in Enschede op 21 januari.

**'Mij niet verwijten'**

Hij was daar geen organisator van, stelt hij, maar was op de internetoproep afgekomen. Op de mars waren nog circa 50 andere mensen afgekomen. Toen de politie Van Feggelen sommeerde naar huis te gaan vertrok hij in de aangewezen richting. Maar als een bekend kopstuk van het verzet liep vervolgens een grote groep achter hem aan. „Dat valt mij niet te verwijten.”